

Rhythm In My Soul!

Choreographie: Christine Steindl

Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik: **Gotta Lot Of Rhythm In My Soul** von Niamh Lynn
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



Shuffle forward r + l, shuffle back, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Cross-side-heel & cross-side-heel, side, flick behind, shuffle in place

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen
7&8 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

Chassé l, side/sways, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ¼ r

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, Hüften nach links schwingen
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Touch-heel-step & step & step, rock forward, ½ turn r/walk 2

- 1&2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit links
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
&4 Wie &3
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende